

寻找永恒的富裕

有一个诚心求道的修行者，多年来一直在追寻生命的真理。他遇见一个皮肤干瘪的老太婆，老太婆建议他去寻找在一个山洞里的一口井，“请教那口井什么是真理，它将为你揭示真理。”

修行者求道心切，对于老太婆的话深信不疑，他四处寻找，终于在山谷里找到一个被茂盛的攀缘植物覆盖着的山洞，泉水自山流下形成一口井。虽然有种异常荒谬的感觉，修行者鼓起勇气，对那口井说出了心中一直感到困惑的问题。

从井的深处传来了答案：“到村子的十字路口，你将在那儿找到你要寻找的东西。”修行者感到惊奇，于是质问道：“你是谁？”几分钟之后，仍然静悄悄，没有回答声。

他满怀希望和期待跑到十字路口，发现那儿只有三家平平无奇的店铺；一家卖金属、另一家出售木材、而第三家经营细铁丝，看上去一切都与揭示真理没有任何关系。他也和店主谈话，想从中搜集一些线索，可惜始终毫无头绪。他困惑不解，一直思索——是否自己忽略了重点，或是被那口井愚弄了？

他失望地回到井边，要求一个解释，井底传来简短的回答：“你将来会明白的。”他表示不满，井底只传来了一连串自己大喊的回声。

感觉自己受到了愚弄，修行者气冲冲地离开了山洞。他继续四处云游，追寻真理。几年过去了，关于这口井的经历已经慢慢地淡出了他的记忆。

直到一个月光如水的夜晚，随风飘送来一阵悦耳的锡塔尔（sitar）琴声。修行者驻脚倾听，音乐太美妙了，只有娴熟的技巧和十足的灵感才能弹奏出这样非凡的音乐。

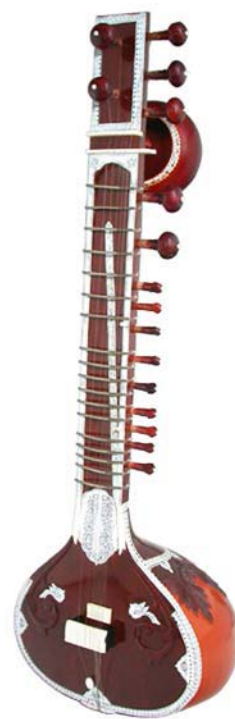
他被深深地打动了，朝弹奏者慢慢地靠了过去。他看到弹奏者的手指在琴弦上翩翩起舞。渐渐地，他开始注意锡塔尔琴。

突然间，他觉得大彻大悟并高兴地叫了起来，锡塔尔琴就是由那三家店出售的金属、铁丝和木材所制成的啊，而自己以前却没有意识到它们的重要之处。

最终他认识到了那口井想向他传达的讯息：

神已经提供我们所需要的一切，但是无知的我们还以为有所欠缺和不完美。实际上，神的创造是既丰盛而又完美的，只要我们用心去观察、用正确的思维去领悟。圣哲赛峇峇常说，问题出在人的视觉，而非神的创造物本身。天地万物宛如一首卓越的交响乐般和谐、圣洁和神圣。当我们拥有正确的视觉，就会活在永恒的宁静与和平的境界中。

如果我们只去感知每个独立的部分，就无法感知深远的意义。但是一旦把各个部分组合起来，一件新事物就诞生了，而它的本质是我们只对着那些零部件时所无法预知的。我们已被赐与所需要的一切，而我们的任务就是把它们进行组合并恰当地使用它们。



马来西亚沙迪亚赛理事会

原著/图: Radio Sai Listeners' Journal, Vol 7, Issue 6, Jun 2009

译: 中文组